Il y a le corps

Toujours et encore

Dans un premier accord

Un corps à nous

Un dialogue sans effort

Nu en nature, en décor,

Où le silence s’imprime

Il y a les corps

Toujours et encore

Dans leurs ultimes ressorts

Un corps à vous

Qui s’étire à bâbord

Une matière sans remord

Où notre regard s’intime

Il y a les corps

Qui racontent

Toujours et encore

Je les attends

Je les entends

Depuis si longtemps

Et jusqu’à la métaphore

V. Gabralga

Printemps des poètes 2024

Texte écrit dans le cadre d’une performance artistique inspirée par les œuvres de Michel Charpentier.

Philippe Raimbault

Alias V. Gabralga

8, rue Albert Thomas 95300 Pontoise

Praimbault95@gmail.com

Mob. : 06 83 35 71 79